



94.969 Workshop: Kleine Schritte zum Filmzauber - Stop Motion-Trickfilme mit Apps

Trickfilm kann eine Kinder und Jugendliche mit einem besonderen Zauber einfangen. Sie verwirklichen sich selbst und stellen mit relativ geringem Aufwand, eigene Filme her. Damit entdecken sie künstlerische und zugleich handwerkliche Ausdrucksformen, die sie mit eigenen Geräten nachstellen können. So lassen sich in OKJA-Einrichtungen Leidenschaften und Schwierigkeiten der Kinder- und Jugendlichen sichtbar machen und thematisieren.

Wie auch Fachkräfte der OKJA diesen Zauber der Trickfilme Besucher:innen in ihren Einrichtungen entfachen können, zeigt ein echter Trickfilmregisseur aus Hamburg als Referent. Die Fachkräfte lernen Tricktechniken kennen, erläutert an einigen Filmbeispiele, die als motivierende Vorbilder in vorherigen Seminaren entstanden. Gemeinsam probieren Teilnehmende erste Filmschritte in 12 Bildern pro Sekunde. Danach üben sie an einem Legetrick-Film die praktische Umsetzung durch alle Phasen einer Filmproduktion. Der Legevorgang wird nicht gezeigt, darin liegt die Zauberei.

Die Teilnehmenden arbeiten mit Trickboxen und nutzen iPads mit der App "Stop Motion". Mit nur einem Gerät kann die gesamte Produktion realisiert werden. Sie werden für das Seminar gestellt. Alle Figuren und Hintergründe werden aus Fotokarton hergestellt und mit der Legetrick-Technik in einzelnen Bildern abfotografiert. Anschließend werden die Filme zusammenmontiert und mit Musik, Sprache und Geräuschen vertont. Durch dieses Konzept verbinden sich digitale Kompetenzen mit handwerklichen (Bastel-)Tugenden, die in der OKJA als Arbeitsweisen traditionell etabliert sind.

Ziele	<ul style="list-style-type: none"> • Durch praktische Übung an der App Stop Motion für iPad Berührungängst überwinden und Alternativen überblicken • Durchführung eines eigenen Beispielprojekts mit „Trickboxen“ • Ideen für die Umsetzung unter den Bedingungen der OKJA entwickeln
Themen	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die App „Stop Motion“ auf iPad • alternative niedrigschwellige Angebote und Vorstufen mit den verfügbaren Geräten von Kindern und Jugendlichen • aus dem Brainstorming handhabbare Geschichten entwickeln • Stories strukturieren und Storyboards zeichnen • Settings und Figuren bauen und animieren • Dreharbeiten, Montage und Soundgestaltung
Zielgruppe	Fachkräfte der Offenen Kinder- und Jugendarbeit
Verantwortlich	Nico Nolden

Voraussetzungen und Hinweise

Der Veranstaltungsort ist barrierefrei zugänglich. Wir bitten um die Bereitschaft zur Selbstreflexion und aktiver Beteiligung (auch mit eigenen Fallbeispielen).

Die [Fortbildungsreihe „Triple A OKJA“](#) vermittelt digitale Medienkompetenzen in fünf Schwerpunktfeldern. Dieses Seminar kann in einem der folgenden zwei Felder angerechnet werden: „Digitale Angebotsformen“ oder „Ermächtigung und Empowerment“.

Das Seminar wird von der Freien und Hansestadt Hamburg und dem ESF Hamburg gefördert und ist für alle Teilnehmer:innen kostenfrei. **Voraussetzung für die kostenfreie Teilnahme ist deshalb, den [ESF-Fragebogen](#) digital auszufüllen und möglichst **vor Beginn der Veranstaltung** als .doc-Datei an aaokja@soziales.hamburg.de zurück zu schicken.**

Veranstaltungen und Termine

Nummer	Termin	Anmeldeschluss	Ort	Referent/in
94.969	30.05.24 9 – 17 Uhr	15.05.	SPFZ, Raum S4	Sören Wendt (Trickfilmparty)





Weitere Veranstaltungen aus der Reihe „Triple A OKJA“

Nummer	Termin	Thema	Ort	Referent/in	Felder
94.978	04.06.2024 9:00 – 13:00	Workshop: Digital-analoge Schnitzeljagd mit Actionbound	online	Olivia Förster Stranne	
94.968	05.06.2024 10:00 – 12:00	Spotlight: Datenschutz FAQ	online	Sebastian Reich	
94.961	06.06.2024 9:00 – 15:00	Workshop: KryptoKids und das geheime Netzwerk	SPFZ	Laura Hinzen, Kok Hung Cheong	
94.957	10.06. + 24.06.2024 09:30 – 14:00	Workshop: Haste Töne? Podcasts mit Kindern und Jugendlichen produzieren	SPFZ	Florian Jacobsen	
94.960	19.06.2024 10:00 – 12:00	Spotlight: Unaufhaltsam? Was sich Antisemitismus auf TikTok entgegengesetzt lässt	online	Bijan Hassan Pour-Razavi und Sebastian Nebel	
94.959	27.06.2024 9:00 – 17:00	Workshop: Come in – and find out! Escape-Rooms bauen als medienpädagogische Methode in der Jugendarbeit	SPFZ	Saskia Moes, Christian Rall	
94.952	03.07.2024 13:00 – 15:00	Spotlight: AAAOKJA – Ein Guide für Anfänger:innen	online	Nico Nolden Anna Holzmann-Feindt	
94.955	09.07.2024 13:00 – 15:00	Workshop: Digitale Kompetenzen mit Lernparkours körperlich erfahren	SPFZ	Sascha Bardua	
94.966	04.09.2024 10:00 – 12:00	Spotlight: Sozialdatenschutz in der digitalen Kommunikation	online	Sebastian Reich	
94.954	11.09.2024 10:00 – 12:00	Workshop: Messenger und interne Kommunikation.	online	Christian Müller	
94.967	13.09.2024 10:00 – 12:00	Spotlight: Datenschutz FAQ	online	Sebastian Reich	

